

Değişmeli  
Düyek-Semâî  
Süre: ♩ =

# Nihâvend Fantezi

"Mâviye Özlem"

Söz ve Müzik  
Orhan Kızılsavaş

Aranâğme

Gö rür sün gü zel li ği

du yar sün ya za maz sün ya za maz sün

saz ...

Mâ vi ye

öz lem mi dir — saz — de ni ze hasret mi ne — saz...

mâ vi ye — saz — de ni



Nihavend Fantezi  
MAVİYE ÖZLEMİ

Orhan Kızılsavaş

ze — sa z — özlem midir hasret mi ne — sa z ...

Mar ma ra de nen dil ber

sırsız ve e dâ nâzsın e dâ nâz sın — sa z ...

— semâi'ye giriş — Yâr koy nunda sevgi li — sa z — can

gi bi ye tı yor sun — sa z — Dal ga — sa z —

dal ga — sa z — saç ların A tı köy sâ hı lın de

sa z — Nice â henkli ses le

kal bım de a tı yor sun — sa z —

Her za man bir baş ka şûh bın gü zel lik i çün — de

Görürsün güzelliği, duyarısın... yazamazsın...  
Maviye özlem midir, denize hasret mi ne?  
Marmara denen dilber sırsız ve, nâzsın...  
Maviye özlem midir, denize hasret mi ne?

Yâr kournunda sevgili can gibi yatıyorsun,  
Dalga dalga saçların Ataköy sâhilinde...  
Nice âhenkli sesle kalbimde atıyorsun,  
Her zaman bir baş ka şûh bın güzellik içinde.